

## Trennen – Verbinden – Takten

Medienhistorische Skizzen in soziologischer Absicht

Band I

Von Dr. Patrick Wöhrle, Dr. Stephan Hein und Prof. Dr. Stefan Meißner

2025, 329 S., brosch., 84,- €

ISBN 978-3-7560-0574-1

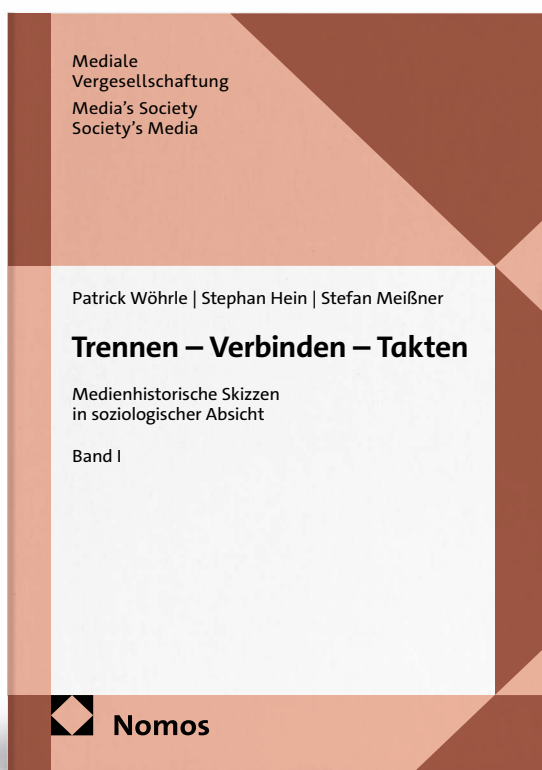
E-Book 978-3-7489-3928-3

(Mediale Vergesellschaftung | Media's Society – Society's Media, Bd. 1)



Warum sollte man sich einer so einsamen und anstrengenden Tätigkeit wie dem Schreiben widmen, obwohl der mündliche Austausch viel schneller geht? Warum sollte man die Information eines Telegramms ernstnehmen, obwohl der Absender basale Höflichkeitsregeln ignoriert? Warum sollte man chemisch fixierten Lichtstrahlen eher glauben als einer respektablen Persönlichkeit?

Dieses Buch sucht Antworten auf derartige Fragen, indem es Mediengeschichte, Medientheorie und Soziologie auf neue Weise verknüpft: Es unterscheidet zwischen trennenden, verbindenden und taktenden Formmerkmalen und diskutiert, welche Verschiebungen in der Medientektonik sich angesichts der heutigen Dominanz des Digitalen beobachten lassen.



## Trennen – Verbinden – Takten

Medienhistorische Skizzen in  
soziologischer Absicht  
Band I

By Dr. Patrick Wöhrle, Dr. Stephan Hein  
and Prof. Dr. Stefan Meißner

2025, 329 pp., pb., € 84.00

ISBN 978-3-7560-0574-1

E-Book 978-3-7489-3928-3

(Mediale Vergesellschaftung | Media's  
Society – Society's Media, vol. 1)

In German



Why should we devote ourselves to such a lonely and strenuous activity as writing, even though verbal communication is much quicker? Why should we take the information in a telegram seriously, even though the sender ignores basic rules of politeness? Why should we believe chemically fixed rays of light rather than

a respectable personality? This book seeks answers to such questions by linking media history, media theory and sociology in a new way: it studies the separating, connecting and synchronising characteristics of media. From there, it takes a look at the shifts in today's media tectonics.